

You Belong To Me



Choreographie: Marie Kerschbaumer
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Improver
Musik: As long as You belong to me - Holly Dunn

Intro: 16 Count
2 Tags nach Ende der 3. Und 6. Wand

1-8 Back-Kick 2x, Coaster Step, Big Step fwd, Slide

- 1,2 RF Schritt zurück, LF nach vorne kicken
- 3,4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5&6 RF Schritt zurück, LF zum RF schließen, RF Schritt vorwärts
- 7,8 LF großen Schritt vorwärts, RF zum LF heranziehen

9-16 Side, Slide, ¼ Turn l Side, Slide, Side, Heel, Hold, Together, Cross, Hold

- 1,2 RF Schritt zur Seite, LF zum RF heranziehen
- 3,4 ¼ Drehung links und LF Schritt zur Seite, RF zum LF heranziehen 9:00
- &5,6 RF Schritt zur Seite, LF Ferse diagonal links vorwärts auftippen, halten
- &7,8 LF zum RF schließen, RF vor LF kreuzen, halten

17-24 Side, Touch behind, Hold, ¾ Spiral Turn r, Walk 2x, Anchor Step

- &1,2 LF Schritt zur Seite, RF hinter LF auftippen, halten
- 3,4 ¾ Drehung rechts (2 Count) 6:00
- 5,6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7&8 RF hinter LF schließen, Gewicht auf LF verlagern, RF Schritt am Platz

25-32 Ronde ¼ Turn l Sailor Step, Step, ½ Turn l, Side, Behind, ¼ Turn r Step, ¼ Turn r Side

- 1&2 LF im Halbkreis nach hinten führen – dabei ¼ Drehung links und LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, 3:00
- LF Schritt zur Seite
- 3,4 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung links und LF Schritt vorwärts 9:00
- 5,6 RF Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen
- 7,8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung rechts und LF Schritt zur Seite 12:00

TAG mit Armbewegung:

Nach Ende der 3. Wand – Blickrichtung 9:00 und nach Ende der 6. Wand – Blickrichtung 6:00

Sway r, Sway l, Touch

- 1,2 RF Schritt zur Seite und Hüfte nach rechts bewegen – dabei den rechten Arm zur Seite führen, nach rechts schauen und schnippen
- 3,4 Hüfte nach links bewegen – dabei den rechten Arm wieder zum Körper führen, RF zum LF dazutippen

