

Broken Soul



Choreographie: Niels Poulsen & Simon Ward
Beschreibung: 32 count, 2 wall, 1 Tag 2x, 1 Restart, Improver
Musik: Her To Here - Alex Hall

Intro: 16 count
Phrasing: Intro, 32, 32, 32, Tag, 28 + Restart, 32, 32, Tag, 6 + Ending

1-8 $\frac{3}{4}$ turn around r, mambo sweep, behind-side-cross

1-2 LF vor RF kreuzen ($\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum – 3.00), $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und RF Schritt vorwärts – 4.30
3&4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und LF Schritt vorwärts (6.00), $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und RF Schritt vorwärts (7.30), $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und LF Schritt vorwärts (9.00)
5&6 RF Schritt vorwärts, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF Schritt zurück – gleichzeitig LF im Halbkreis von vorne nach hinten führen
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts zur Seite, LF vor RF kreuzen

9-16 side mambo turning $\frac{1}{4}$ l, triple step, step-touch, back & sweep, behind-side-cross

1&2 RF Schritt nach rechts zur Seite, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht auf LF verlagern, RF Schritt vorwärts (6.00)
3&4 LF Schritt vorwärts, RF zum LF schließen, LF Schritt vorwärts
5&6& RF Schritt vorwärts, LF Fußspitze hinter RF auf tippen, LF Schritt zurück – gleichzeitig den RF im Halbkreis von vorne nach hinten führen
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links zur Seite, RF vor LF kreuzen

17-24 side rock turning $\frac{1}{4}$ r, cross triple turn $\frac{1}{2}$ r, triple back, coaster step

1-2 LF Schritt nach links zur Seite, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht auf RF verlagern (9.00)
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links zur Seite (12.00), RF vor LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (3.00)
5&6 RF Schritt zurück, LF zum RF schließen, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF zum LF schließen, LF Schritt vorwärts

25-32 walk r+l, mambo turning $\frac{1}{4}$ r, cross rock, big step side l, slide, step together

1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4 RF Schritt vorwärts, Gewicht wieder auf LF verlagern, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts zur Seite (6.00)

(Restart: in der 4. Wand – Richtung 12.00 – hier abbrechen und von vorne beginnen)

5-6 LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern
7-8& LF großen Schritt nach links zur Seite, RF zum LF heranziehen, RF zum LF schließen

Tag:

Am Ende der 3. Wand – Richtung 6.00 – und am Ende der 6. Wand – Richtung 12.00; nach count 32 und vor count &: -> Dieser Tag ist sehr einfach: 2 Taktschläge lang halten, dann den RF zum LF schließen (&) und erneut von vorne starten.

Ending:

Tanze in der letzten Wand (Wand 8) – Start 6.00 – die ersten 6 counts (5&6), danach $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach links zur Seite