

## Gold



Choreographie: Thomas Malle  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner  
Musik: Gold - Loi  
Intro: 16 counts

### 1-8 *k-steps*

1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF zum RF dazutippen (optional klatschen)  
3-4 LF Schritt diagonal links zurück, RF zum LF dazutippen (optional klatschen)  
5-6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF zum RF dazutippen (optional klatschen)  
7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF zum LF dazutippen (optional klatschen)

### 9-16 *grapevine r+l*

1-2 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen  
3-4 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF zum RF dazutippen  
5-6 LF Schritt nach links zur Seite, RF hinter LF kreuzen  
7-8 LF Schritt nach links zur Seite, RF zum LF dazutippen

### 9-17 17-24 *step-together-step-scuff r+l*

1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF zum RF schließen  
3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF von hinten nach vorne schwingen wobei der Ballen den Boden berührt  
5-6 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF zum LF schließen  
7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF von hinten nach vorne schwingen wobei der Ballen den Boden berührt

### 9-18 25-32 *rocking chair, step $\frac{1}{4}$ turn l 2x*

1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht wieder auf LF verlagern  
3-4 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF verlagern  
5-6 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF (9.00)  
7-8 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF (6.00)

**Ending:** in der 13. Wand (12.00) Count 5-8 bei den Drehungen statt  $\frac{1}{4}$  turn –  $\frac{1}{2}$  turn machen

1-2 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF (6.00)  
7-8 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF(12.00)

