



Let's Go To Louisiana

Choreographie: Madison Glover & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner

Musik: Let's Go To Louisiana von Scooter Lee

Intro: 32 count mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 *step-touch, back-kick, slow coaster step, brush/scuff*

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Fußspitze hinter RF auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5-6 RF Schritt zurück, LF zum RF schließen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, LF von hinten nach vorne schwingen – Ferse/Ballen am Boden schleifen lassen

9.16 *step-lock-step-hold, step, $\frac{1}{4}$ turn l, cross, hold*

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF schließen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, halten
- 5-6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (9.00)
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

17-24 *side-behind-sid-cross, scissor step, hold*

- 1-2 LF Schritt nach links zur Seite, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links zur Seite, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links zur Seite, RF zum LF schließen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

25-32 *a full circle to the right (step-hold r+l, walk 4x r-l-r-l)*

- 1-2 RF Schritt vorwärts, halten
 - 3-4 LF Schritt vorwärts, halten
 - 5-8 4 Schritte vorwärts r-l-r-l
- Hinweis:** count 1-8 : einen vollen Kreis rechts herum ausführen - (man endet wieder an der Wand, bei welcher man begonnen hat)