

His Only Need



Choreographie: Ria Vos
Beschreibung: 32 count, 4-wall, intermediate
Musik: She Is His Only Need von Wyonna Judd
Intro: 16 counts

1-8 side-behind-cross (basic NC), side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l (basic NC), $\frac{1}{4}$ turn l, side-behind-cross (basic NC), $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step, $\frac{1}{2}$ turn r, step with sweep

1-2& RF Schritt nach rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen (5. Pos), RF vor LF kreuzen
3-4& LF Schritt nach links zur Seite, RF hinter LF kreuzen (5. Pos), $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (9.00)
5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen (5. Pos), RF vor LF kreuzen (6.00)
7& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (9.00), $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF Schritt vorwärts (3.00)
8& LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum – Gewicht am Ende auf RF (9.00)
1 LF Schritt vorwärts – zugleich den RF im Halbkreis von hinten nach vorne führen

9.16 Cross, side rock, behind, side rock, back, behind with sweep, $\frac{1}{4}$ turn r, step, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, back

2&3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links zur Seite, Gewicht wieder auf RF verlagern
&4& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts zur Seite, Gewicht wieder auf LF verlagern
5 RF Schritt zurück
6&7 LF im Halbkreis von vorne nach hinten führen und hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (12.00)
8&1 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum – Gewicht am Ende auf RF (6.00), $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

17-24 back-together, cross rock, side-touch, lunge, spin full turn l, behind-side-cross

2& LF Schritt zurück, RF zum LF schließen
3& LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern
4& LF Schritt links auf die Seite, RF zum LF dazutippen
5-6 RF Ausfallschritt nach rechts – dabei RF leicht gebeugt LF gestreckt, Gewicht auf LF verlagern und eine volle Umdrehung links herum ausführen
Option zu 5-6 ohne Drehung: (auf count 6 RF hitch)
7 RF Schritt nach rechts zur Seite
8&1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts zur Seite, LF vor RF kreuzen

25-32 recover, weave, cross rock, $\frac{1}{2}$ turn r, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, (1/8 turn l, side)

2&3 Gewicht wieder auf RF verlagern, LF Schritt nach links zur Seite, RF vor LF kreuzen
&4& LF Schritt nach links zur Seite, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links zur Seite
5-6 RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern
&7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, RF Schritt vorwärts (4.30)
8&(1) $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und RF Schritt zurück (10.30), $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (4.30) (1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts zur Seite – Tanzbeginn)
Option zu count &7-&8:
&7 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF Schritt diagonal rechts zurück
&8 RF Schritt diagonal rechts zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (4.30)

