

Completely AB



Choreographie: Pat Stott
Beschreibung: 32 count, 1wall, Absolute Beginner
Musik: Completely von Caro Emerald
Have I The Right von Honeycombs
Intro: Completely 32 counts
Have I The Right 16 counts

1-8 side-together-side-touch, point-touch 2x

1-2 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF zum RF schließen
3-4 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF zum RF dazutippen
5-6 LF Fußspitze nach links zur Seite auftippen – gestrecktes Bein, LF zum RF dazutippen
7-8 LF Fußspitze nach links zur Seite auftippen – gestrecktes Bein, LF zum RF dazutippen

9.16 side-together-side-touch, point-touch 2x

1-2 LF Schritt nach links zur Seite, RF zum LF schließen
3-4 LF Schritt nach links zur Seite, RF zum LF dazutippen
5-6 RF Fußspitze nach rechts zur Seite auftippen – gestrecktes Bein, RF zum LF dazutippen
7-8 RF Fußspitze nach rechts zur Seite auftippen – gestrecktes Bein, RF zum LF dazutippen

17-24 step-together-heel bounces r+l

1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF zum RF schließen
3-4 ¼ Drehung links herum – dabei bd Fersen vom Boden abheben indem bd Knie gebeugt werden und wieder absenken 2x (10.30)
5-6 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF zum LF schließen
7-8 ¼ Drehung rechts herum – dabei bd Fersen vom Boden abheben indem bd Knie gebeugt werden und wieder absenken 2x (1.30)

25-32 back-touch/clap r+l 2x

1-2 (Wieder auf 12.00 drehen) RF Schritt diagonal rechts zurück, LF zum RF dazutippen
3-4 LF Schritt diagonal links zurück, RF zum LF dazutippen
5-6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF zum RF dazutippen
7-8 LF Schritt diagonal links zurück, RF zum LF dazutippen