

LOCO DANCE

307

20.11.2018

Wiggle Freeze

Seite 1

Choreographie: Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn, Pim van Grootel, Daniel Trepot, Guillaume Richard, José Miguel Belloque Vane & Kelli Haugen
Beschreibung: 96 count, 1 wall, improver line dance
Musik: The Wiggle Song von New Wine
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf "wiggle"



heel swivels r-l-r-l-r-l-r-l



1-2 BF Fersen nach rechts drehen, BF Fersen nach links drehen
3-4 BF Fersen nach rechts drehen, BF Fersen nach links drehen
5-6 BF Fersen nach rechts drehen, BF Fersen nach links drehen
7-8 BF Fersen nach rechts drehen, BF Fersen nach links drehen



hold (freeze) for 8 counts



1-8 Eine Pose machen und 8 Taktschläge halten – nicht bewegen



step, $\frac{1}{4}$ turn | 4x



1-2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (9.00)
3-4 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (6.00)
5-6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (3.00)
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (12.00)



hold (freeze) for 8 counts



1-8 Eine Pose machen und 8 Taktschläge halten – nicht bewegen



step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)



1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF zu RF dazutippen
3-4 LF Schritt diagonal links zurück, RF zu LF dazutippen
5-6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF zum RF dazutippen
7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF zum LF dazutippen



grapevine with shoulder shimmy r, rolling vine |



1-2 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF neben RF auftippen – (bei 1-4 Schultern vor- und rückwärts bewegen – Shimmy)
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und RF Schritt zurück
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach links zur Seite, RF zum LF dazutippen

LOCO DANCE

307

20.11.2018

Wiggle Freeze

Seite 2

- Choreographie: Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn, Pim van Grootel, Daniel Trepap, Guillaume Richard, José Miguel Belloque Vane & Kelli Haugen
Beschreibung: 96 count, 1 wall, improver line dance
Musik: The Wiggle Song von New Wine
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf "wiggle"

♪ *$\frac{1}{4}$ turn l, triple side r, back rock, swivel heel-toe-heel l, hitch* ♪

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts zur Seite, LF zu RF schließen, RF Schritt nach rechts zur Seite (9.00)
3-4 LF Schritt zurück – dabei mit dem Gesicht nach rechts schauen, Gewicht wieder zurück auf RF – mit dem Gesicht wieder nach vorne schauen
5-6 BF Fersen nach links drehen, BF Fußspitzen nach links drehen
7-8 BF Fersen nach links drehen, RF Knie hochziehen

♪ *$\frac{1}{4}$ monterey turn, side, touch with hips r + l* ♪

- 1-2 RF Fußspitze rechts zur Seite auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (12.00)
3-4 LF Fußspitze links zur Seite auftippen, LF zum RF schließen
5-6 RF Schritt nach rechts zur Seite, LF neben RF auftippen – dabei die Hüften nach rechts schwingen
7-8 LF Schritt nach links zur Seite, RF neben LF auftippen – dabei die Hüften nach links schwingen

♪ *step, touch, step back, kick, step back, $\frac{1}{2}$ turn l, step, $\frac{1}{2}$ turn l* ♪

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Fußspitze hinter RF auftippen
3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
5-6 RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (6.00)
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF (12.00)

♪ *jump fwd, clap, jump back, clap, elvis knees* ♪

- &1-2 Sprung vorwärts – Beine etwas auseinander (erst RF, dann LF), klatschen
&3-4 Sprung zurück – Beine etwas auseinander (erst RF, dann LF), klatschen
5-6 RF Knie nach innen beugen, LF Knie nach innen beugen
7-8& RF Knie nach innen beugen, LF Knie nach innen beugen, RF Knie nach innen beugen

♪ *step, touch, step back, kick, step back, $\frac{1}{2}$ turn l, step, $\frac{1}{2}$ turn l* ♪

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Fußspitze hinter RF auftippen
3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
5-6 RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (6.00)
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum – Gewicht am Ende auf LF (12.00)

♪ *step, clap r + l, walk 4x* ♪

- 1-2 RF Schritt vorwärts, klatschen
3-4 LF Schritt vorwärts, klatschen
5-8 4 Schritte vorwärts (r-l-r-l) – dabei beide Arme von unten nach vorne heben