

LOCO DANCE

204

17.12.2013

Whiskey's Gone

Choreographie: Rob Fowler
 Beschreibung: 72 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
 Musik: Whiskey's Gone von The Zac Brown Band
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

kick, kick, sailor step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r 2x

1-2	RF vorwärts kicken, RF rechts zur Seite kicken	5-6	LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende auf RF) (6.00)
3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links zur Seite, Gewicht zurück auf den RF	7-8	Wie 5-6 (12 Uhr)

kick, kick, sailor step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

rock step, $\frac{3}{4}$ turn r/chasse r, jazz box with cross

1-2	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF	5-6	LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
3&4	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt rechts zur Seite (3.00), LF neben RF dazu stellen, RF Schritt rechts zur Seite	7-8	LF Schritt links zur Seite, RF über LF kreuzen

chassé l, back rock, side, clap & side, touch/clap

1&2	LF Schritt links zur Seite, RF neben LF dazu stellen, LF Schritt links zur Seite	&7-8	LF neben RF dazu stellen, RF Schritt rechts zur Seite, LF neben RF auf tippen und klatschen
3-4	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF		
5-6	RF Schritt rechts zur Seite, klatschen		

touch, heel, shuffle in place l + r

1-2	Linke Fußspitze neben RF auf tippen – Knie nach innen, linke Ferse neben RF auf tippen – Fußspitze nach außen	3&4	Cha Cha am Platz (l-r-l)
		5-8	Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

rock step, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{3}{4}$ turn l, $\frac{3}{4}$ turn l

1-2	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF	5-6	RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende auf LF) (3.00)
3&4	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt links zur Seite, RF neben LF dazu stellen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts (9.00)	7-8	$\frac{1}{2}$ Drehung links herum und RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt vorwärts

touch, heel, shuffle in place r + l

1-8 Wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

stomp, clap r + l, back 3, close

1-2	RF diagonal rechts vorwärts auf stampfen, klatschen	5-8	3 Schritt zurück (r-l-r), LF neben RF dazu stellen
3-4	LF diagonal links vorwärts auf stampfen, klatschen		

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
 (Ending: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und das Ending tanzen)

shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, out-out, clap

1&2	RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts	5&6	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt links zur Seite, RF neben LF dazu stellen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (3.00)
3-4	LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende auf RF) (9.00)	8-7-8	RF Schritt diagonal rechts zurück, LF Schritt diagonal links zurück, klatschen

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 4. Runde, anschließend Restart)

stomp, toe fans r + l 2x

1-4	RF vorne auf stampfen, rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen	5-8	LF vorne auf stampfen, linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen
		9-16	Wie 1-8

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde - 3 Uhr)

kick, kick, sailor step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r 2x

1-2	RF vorwärts kicken, RF rechts zur Seite kicken	5-6	LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende auf RF) (9.00)
3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links zur Seite, Gewicht zurück auf den RF	7-8	Wie 5-6 (3 Uhr)

kick, kick, sailor step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, stomp, clap

1-2	LF vorwärts kicken, LF links zur Seite kicken	5-6	RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende auf LF) (12.00)
3&4	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts zur Seite, Gewicht zurück auf den LF	7-8	RF neben LF auf stampfen, klatschen